

Spett.le **ViaCondotti21**
Roma, via dei Condotti 21
eventi@viacondotti21.it

**OGGETTO: MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA PARTECIPAZIONE
AL PROGETTO CALABRIART | DIAMO SPAZIO D'ARTE**

Io sottoscritto/a (nome/cognome) _____
nato/a a _____ il _____
residente a _____ prov. _____ CAP _____
via _____ n. _____ telefono _____ cell. _____
e-mail _____

MANIFESTO LA VOLONTÀ DI PARTECIPARE

al progetto CalabriART, accettando e sottoscrivendo quanto previsto dal regolamento della pagina successiva. Invierò una scelta di immagini delle opere d'arte da me realizzate, di cui confermo la proprietà esclusiva e la titolarità del diritto d'autore, destinate alla loro esposizione a titolo gratuito per la durata del progetto. Autorizzo all'utilizzo di tali immagini, come da regolamento già citato, all'interno degli spazi disponibili, compresi quelli televisivi del network LaC e gli impianti pubblicitari (out of home, grandi e piccoli formati e interni agli aeroporti calabresi) di cui Pubbliemme, società capofila del Gruppo di cui fa parte viaCondotti21, è titolare e concessionaria. Sono consapevole della finalità del progetto, di carattere informativo e divulgativo, e approvo il regolamento allegato alla manifestazione di interesse: le immagini riproducenti le opere d'arte allegate verranno stampate per l'inserimento all'interno del museo diffuso che è l'obiettivo del progetto. Dichiaro di essere consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

Allego:

- 1) fotocopia documento di riconoscimento in corso di validità;
- 2) nr. _____ immagini HD delle opere d'arte da me realizzate.

Luogo, lì _____

Firma _____

REGOLAMENTO CALABRIART

Il progetto CalabriART parte dall'idea della creazione di un museo diffuso su spazi inconsueti e molto visibili, capaci di raccontare i colori e le emozioni della Calabria attraverso le opere d'arte.

Gli spazi disponibili sono innanzitutto alcuni degli impianti pubblicitari di Pubbliemme, oltre alle pareti di viaCondotti21. In progress si individueranno e renderanno disponibili altri spazi.

Queste le regole di partecipazione per ciascun artista:

1. dovrà pervenire via mail la manifestazione di interesse compilata e firmata corredata dalla copia di un documento di riconoscimento in corso di validità e da un file che contenga per ogni opera, denominata cognome_nr (cognome_01, cognome_02 e così via), il titolo, la data di realizzazione, le misure, la tecnica, l'ubicazione;
2. le immagini delle opere proposte aderendo alla manifestazione di interesse devono pervenire – via wetransfer o altro trasferimento informatico alla mail **eventi@viacondotti21.it** – in alta risoluzione, come jpg, png o tiff, purché il file sia denominato cognome_nr;
3. insieme alle immagini dovrà pervenire anche una scheda descrittiva breve (o didascalia lunga, di circa 500 battute spazi inclusi) per ciascuna opera, corredata da eventuali link a pagine web che ne parlino, nonché una biografia dell'autore, sempre corredata di eventuali link a spazi web o social, etc;
4. l'artista potrà decidere di implementare la propria partecipazione al progetto con l'invio di nuove immagini, seguendo sempre le indicazioni di cui ai punti precedenti;
5. con l'adesione al progetto l'artista autorizza Pubbliemme e ViaCondotti21 alla conservazione delle immagini, destinate all'esposizione a titolo gratuito e per la durata del progetto all'interno degli spazi disponibili (pubblicitari e no) delle opere nei loro archivi informatici;
6. tutte le immagini inviate verranno inserite nella pagina dedicata all'artista sul sito del progetto [www.calabriart.it/cognome], e tra queste verranno scelte via via le più adatte ai singoli impianti disponibili per la creazione del museo diffuso. Qualora la scelta creativa prevedesse di utilizzare un particolare dell'opera, per esigenze di spazi, sarà sottoposta a valutazione dell'autore prima di andare in stampa per l'affissione;
7. il museo diffuso prevede inoltre l'inserimento di una scelta di opere, a rotazione, nel Carosello che sarà preparato per il progetto e messo in onda sul network LaC oltre che sui canali social del network, nonché di una diffusione in altri spazi, che verranno comunicati ogni volta in cui saranno liberati, delle opere parte del progetto;
8. oltre che sul sito calabriart.it, che seguirà il progress quotidiano, il progetto sarà diffuso con un piano editoriale vasto, capillare e molto forte, multimediale (articoli, servizi videogiornalistici, interviste video, format ad hoc, campagne social etc) in modo da costruire una vasta eco e garantire una comunicazione efficace;
9. il progetto prevede l'organizzazione di eventi stile vernissage ad ogni cambio di opere: a tali eventi saranno invitati gli artisti per costruire un momento culturale di ampio respiro;
10. la prima fase del progetto CalabriART, che sarà inaugurato ufficialmente tra la fine di maggio e l'inizio di giugno 2023, si protrarrà fino alla fine dell'anno in corso, ma potrà proseguire negli anni successivi: in tal caso verrà chiesto ad ogni autore la conferma della volontà di essere parte del progetto. Le pagine/vetrina dedicate ad ogni singolo autore rimarranno comunque parte del sito del progetto, ma non saranno implementate con nuove opere o con rimandi agli spazi occupati nel museo diffuso.

Firma per accettazione del regolamento _____